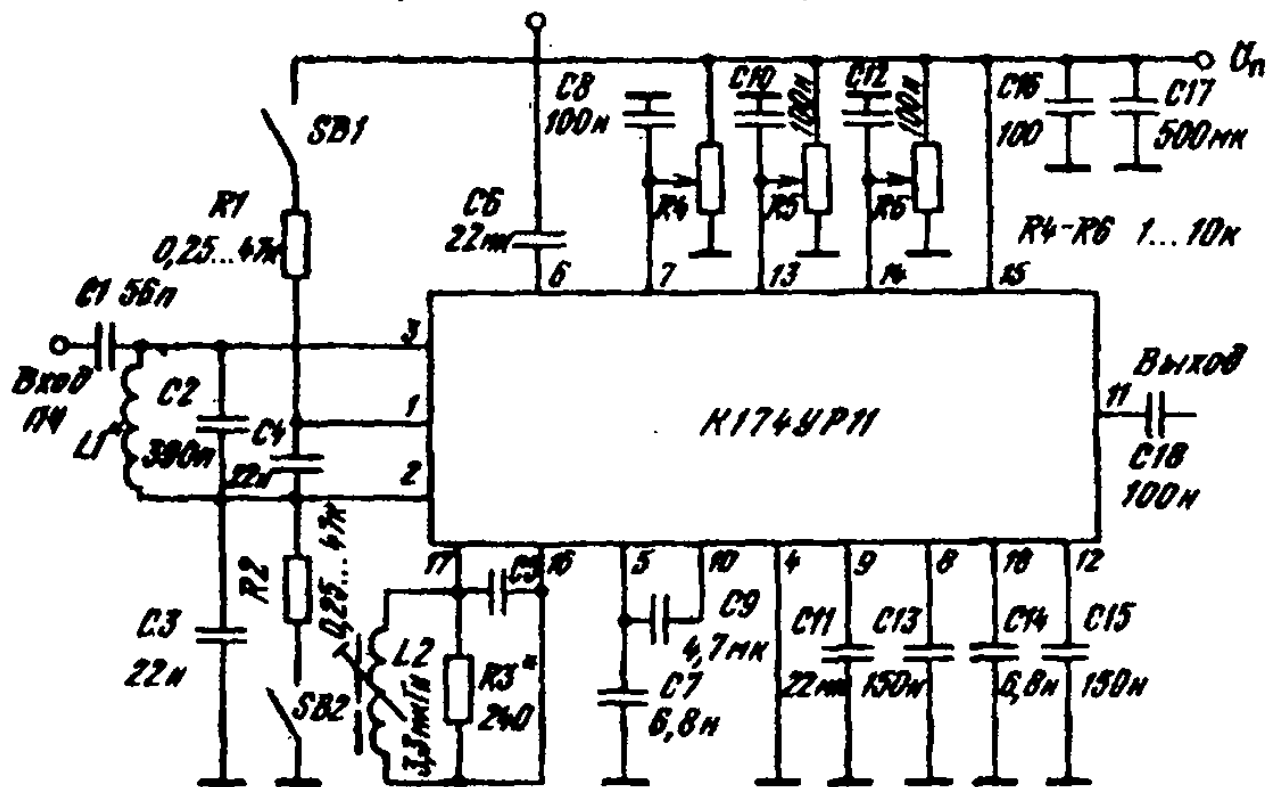


# K174УР11

Микросхема представляет собой усилитель промежуточной частоты звука с предварительным УНЧ и регулировками громкости и тембра. Предназначена для работы в звуковом канале телевизионных приемников в качестве усилителя промежуточной частоты, осуществления регулировок громкости и тембра по низшим и высшим звуковым частотам и коммутации сигналов звукового сопровождения в режиме «Запись на видеомаягнитофон» и «Воспроизведение с видеомаягнитофона». Содержит 465 интегральных элементов. Корпус типа 2104.18-4, масса не более 1,5 г

*Вход-выход видеомаягнитофона*



Типовая схема включения K174УР11 в качестве УПЧ каналов звука с электронной регулировкой тембра: L2 — 3,3 мкГн, сердечник МР-2СБ-126

Назначение выводов: 1 — вход переключателя видеомаягнитофона; 2 — выключение ПЧ, обратная связь; 3 — вход ПЧ; 4 — общий; 5 — вход демодулятора; 6 — сопряжение с видеомаягнитофоном; 7, 9 — физиологическая коррекция высоких частот; 8 — физиологическая коррекция низких частот; 10 — вход звуковой частоты; 11 — выход; 12 — коррекция низких

частот; 13 — регулировка тембра по низким частотам; 14 — регулировка тембра по высоким частотам; 15 — напряжение питания ( $U_n$ ); 16, 17 — фазосдвигающие контуры; 18 — коррекция высоких частот.

В типовой схеме включения сопротивление резистора  $R3$  подбирается так, чтобы добротность ненагруженного фазосдвигающего контура  $R3C5L2$   $Q = 45 \pm 2$  на резонансной частоте была  $f_1 = 6,5$  МГц.

Резонансная частота контура  $L1C2$  равна 6,5 МГц.

### Электрические параметры

Номинальное напряжение питания . . . . .	12 В $\pm$ 5%
Выходное напряжение . . . . .	600 мВ
Выходное напряжение тракта НЧ (режим воспроизведения) на выводе 11 при $U_n = 12$ В, $f_{вх} = 1$ кГц	950... 1550 мВ
Напряжение на выводах:	
5 при $U_{вх} = 5$ мВ, $f_{вх} = 6,5$ МГц, $f_m = 1$ кГц, $\Delta f = \pm 50$ кГц, $U_n = 10,8$ В	300... 900 мВ
6 (режим записи)	300... 900 мВ
11	300... 900 мВ
Минимальное входное напряжение	$\leq 60$ мкВ
Постоянное выходное напряжение при $U_n = 13,2$ В:	
на выводе 8	6,6... 8,2 В
на выводе 9	5,5... 7,1 В
Изменение выходного напряжения при регулировании тембра по низшим и высшим частотам, $U_n = 12$ В, $f_{вх} = 1$ кГц, $U_{вх} = 0,3$ В	$\leq 4$ дБ
Ток потребления при $U_n = 10,8$ В	14... 40 мА
Коэффициент передачи напряжения блока сопряжения с видеомаягнитофоном (режим воспроизведения) при $U_n = 10,8$ В, $U_{вх} = 0,3$ В, $f_{вх} = 1$ кГц	0,8... 1,3
Диапазон регулировки громкости при $U_n = 10,8$ В, $U_{вх} = 10$ мВ, $f_{вх} = 6,5$ МГц, $f_m = 1$ кГц, $\Delta f = \pm 50$ кГц	$> 60$ дБ
Коэффициент подавления амплитудной модуляции . . . . .	$> 60$ дБ

Глубина регулирования тембра:

по низшим частотам,  $f_{вх} = 100$  Гц

$\geq |\pm 9|$  дБ

по высшим частотам,  $f_{вх} = 10$  кГц

$\geq |\pm 10|$  дБ

Коэффициент гармоник при  $U_{вх} = 300$  мВ на выводах 6 и 11:

$f_{вх} = 6,5$  МГц

3%

$f_{вх} = 1$  кГц

2%

### Предельно допустимые режимы эксплуатации

Напряжение питания

11,4.. 12,6 В

Температура окружающей среды

- 10. + 55° С